

Hartig. Paris, 1788. P. 251—264.

194. Рассуждение о приятностях сельских / Из сочинений кардинала де Берни; [пер.] Михайло Вышеславцов. (№ 62—63. С. 72—86): Bernis François-Joachim de Pierres de (1715—1794). *Réflexions sur le goût de la campagne*. Произведение включалось во все собрания сочинений автора, который обозначался на тит. л. кардиналом начиная с издания 1759 г.

195. Милон: Греческая повесть / Сочинение кавалера [Ж.-П.-К. де] Флориана; пер. с фр. Михайло Вышеславцов. (№ 63—64. С. 86—110): Sophronime: Nouvelle grecque / Par M. le chevalier de Florian // MF. 1783. Février 22. P. 150—163. Повесть была включена в кн.: *Les six nouvelles de M. Florian*. Paris, 1784. P. 147—170 (сборник переиздавался). В русском переводе отсутствует вступительный абзац, которого нет также в журнальной (первой) публикации подлинника.

196. Еще две сцены из жизни Алкивиадовой: Алкивиад и Анит (улица); Собрание архонтов / [Пер. с нем.] Александр Скворцов. (№ 65—66. С. 116—134): Meysner A. G. *Szenen aus dem Alcibiades* // DMus. 1778. Bd 2. St. 8, August. S. 138—144. В романе «Alcibiades» (1783) этот фрагмент составил две последние сцены второго тома. Рус. пер. следует тексту книги. Автор и произведение указаны в подстрочном примечании (с. 116).

197. Прохожий и его барашек / [Пер.] М. В***. [М. М. Вышеславцев?]. (№ 66. С. 140—144): Верн де Люз Ф. *Où se loge sensibilité?* / Vernes. Pt. 1. Ch. 8—9. Источник указан в подстрочном примечании (с. 140).

198. Мое уединение / [Пер.] М. В.**. [М. М. Вышеславцев?]. (№ 67. С. 145—150): Верн де Люз Ф. *Ma solitude* // Vernes. Pt. 3. Ch. 1. Источник указан в подстрочном примечании (с. 140).

199. Злоупотребление чувствительности / [Пер.] М. В*. [М. М. Вышеславцев]. (№ 67. С. 150—158): Арно Ф.-Т.-М. де Бакюлар д'. *L'abus de la sensibilité* // *Délassements* (2d a.). Т. 6. Pt. 11. P. 70—76. Автор и переводчик указаны в редакционной заметке (с. 135).

200. Злоупотребление философии / [Пер.] М. В. [М. М. Вышеславцев]. (№ 67—68. С. 159—164): Арно Ф.-Т.-М. де Бакюлар д'. *L'abus de la philosophie* // *Délassements* (2d a.). Т. 6. Pt. 11. P. 77—81. Автор и переводчик указаны в редакционной заметке (с. 135).

201. Употребление философии / [Пер.] М. В. [М. М. Вышеславцев]. (№ 68—69. С. 165—182): Арно Ф.-Т.-М. де Бакюлар д'. *L'usage de la philosophie* // *Délassements* (2d a.). Т. 6. Pt. 11. P. 82—95. Автор и переводчик указаны в редакционной заметке (с.